

第5回 浜音協中高生のための管打楽器ソロコンテスト

開催要項

<1> 目的

このコンテストは、中学高校の吹奏楽部などで管打楽器を学ぶ中高生の技術向上と育成を図ると共に、地域の音楽文化の普及と発展に寄与することを目的とする。

主催/NPO 法人浜松生涯学習音楽協議会 浜音協中高生のための管打楽器ソロコンテスト実行委員会（実行委員長 土屋史人）

<2> 日時・会場

日時/令和5年12月26日(火) 高校生部門 12:00 開演(予定)

27日(水) 中学生部門 9:30 開演(予定)

会場/浜松市天竜壬生ホール(静岡県浜松市天竜区二俣町二俣 20-2)

<3> 条件・定員

令和5年12月の時点で中学校または高等学校に在籍していること。浜松市及び近郊地域以外からの参加も可能です。(定員:各部門50名程度)

<4> 対象楽器

木管楽器(フルート、クラリネット、オーボエ、サクソ、バスーン)、金管楽器(トランペット、ホルン、トロンボーン、ユーフォニアム、チューバ)、打楽器(鍵盤打楽器、スネアドラムなど、マルチも可とする)、コントラバス(吹奏楽編成では標準なので対象とする)、その他、管打楽器全般(詳細は事務局までご相談ください)

<5> 演奏曲目

出場者任意による/4分以内

*ピアノ伴奏のみ認める(無伴奏も可) *計時により演奏途中でも演奏中止を告知します。

<6> 審査員

NPO 法人浜松生涯学習音楽協議会の依頼した専門音楽家

<7> 表彰・副賞

- 出場者全員に審査票(講評)をお渡しします。
- 演奏評価の順により上位から数名ずつに金賞・銀賞・銅賞を授与、その他の者に奨励賞を授与します。
- 中学生部門、高校生部門それぞれ、金賞受賞者の中からグランプリ1名を選出します。
- 各部門のグランプリ受賞者は、令和6年1月8日(月・祝)サーラ音楽ホールにて開催する「浜松ユース吹奏楽団定期演奏会」のソロステージに出演いただきます。
- 各部門の上位入賞者は浜音協公式 YouTube チャンネルにて紹介を行います。
グランプリ受賞者の演奏動画は、ノーカットで YouTube チャンネルに公開します。



<8> 出場料・申込受付期間

*申込み方法詳細は裏面に記載

出場料/8,000円

受付期間/令和5年9月1日(金)7:00~10月31日(火)23:59 *定員に達し次第受付終了

<9> 出場申込みの流れ

① 開催要項(本紙)を熟読してください

② 出場申込 Web フォームにて、必要事項を入力し送信

- *右記 Web フォームは 9 月 1 日(金)7:00 よりオープンします。
- *出場者生徒の情報に加え、演奏曲目及び伴奏者名も入力いただきます。あらかじめご準備ください。
- *フォーム送信後、受付完了メールが自動送信されます。

出場申込
Web フォーム



▼出場料振込先

静岡銀行 富塚支店 普通預金 0574539

名義 ト(七)ハマソウシヨウガ イガ クシヨウケンガ クキョウキ カイ ハマソウキョウチユウコウセイノタリカンダ ガ ッキ
ソロコンテストジ ヲウインカイ・・・(口座番号を入力すれば名義が表示されます)

③ 指定口座へ出場料 8,000 円を振り込んでください【お振込をもって出場申込み手続き完了】

- *コンテスト中止以外の理由による出場キャンセルの場合は、出場料の払い戻しはできません。
- *Web フォーム送信と出場料振込、両方の完了をもって申込受付となります。Web フォーム送信後、すみやかに振込みください。

④ 手続きを確認の上、当日の時間及び詳細についてのお知らせを、11 月 15 日(水)までにメールにて事務局よりご連絡します。

<10> 留意事項

- 高校生部門、中学生部門は別々に行いますが、楽器ごとの区別はしません。ただし、打楽器のみ音出し会場の都合により、出場ブロックをまとめて実施する予定です。
- 演奏順はコンテスト事務局が決定します。(11 月 15 日(水)までにご連絡します。)
- 演奏曲目は任意ですが、審査では曲の難易度ではなく演奏者の音楽性、技術力を重視します。
- 演奏時間の 4 分以内は、ステージ上でのチューニングを時間に含みます。長い曲の場合でも 4 分経過の時点で暗転して知らせますので、そこで演奏を中止してください。タイムオーバー失格はありません。
- 伴奏者は、各自で依頼してください。ただし、浜音協会員のピアニスト伴奏者を紹介することも可能です。紹介希望の方は、メールにてご相談ください。
- 出場は個人参加とし、審査の時点で学校名は公表いたしません。ただし、入賞者については事後の公表時に学校名も合わせて発表する場合がございます。あらかじめご了承ください。

<11> その他

(1)進行上のお願い

円滑なコンテスト運営のために、特にマルチ打楽器やマリimbaの参加者は、事前にセッティング練習や舞台補助員を各自で準備し、セッティングなどスムーズに行えるようにしてください。


(2)録音、写真撮影、ビデオ録画について

会場内での録音、写真撮影、ビデオ録画などは演奏や審査の妨げになり、著作権上の問題もありますので一切禁止します。希望者は、ビデオ撮影業者による DVD、CD 販売をご利用ください。

(3)一般入場について

コンテストは公開で行います。(入場無料・未就学児不可)

主催・問合せ

 NPO 法人浜松生涯学習音楽協議会 浜音協中高生のための管打楽器ソロコンテスト実行委員会

hamaonkyosolocon@gmail.com (ソロコンテスト事務局:山崎)

*お問合せは上記アドレス宛にメールにてご連絡ください。お電話でのお問い合わせはできかねます。

*浜松生涯学習音楽協議会本部とは問合せ先が異なります。

本部への電話問い合わせや、浜音協公式 HP のお問合せフォームへの送信はご遠慮ください。

*最新情報は浜音協公式ホームページまたはソロコンテスト公式 Twitter をご覧ください。

